

Fitxa Tècnica: AUDITORI TEATRE DE CALLEDENES

(Aforament: 453 persones)

ESCENARI:

- Dimensions:
 - Amplada de boca: 11m
 - Amplada total: 16m
 - Fondària de boca a teló de fons: 7.5m
 - Fondària total: 9.5m
 - Alçada pinta: 6.25m
 - Alçada fins barra llums: 5.40m
 - Inclinació: 0°
- Cambra negra a la italiana: 10 cametes + 3 bambolines
- 1 Teló de boca (obertura a l'americana)
- 2 Telons de fons, a 4.5m i a 7.5m des del teló de boca (obertura a l'americana)
- Barres:
 - 8 motoritzades
 - Pont de llums frontal a 7.5m des del teló de boca
 - Barres a diferents alçades a cada espatlla (similar carrers de dansa)
- Altres:
 - Terra de fusta negra mate
 - Punts de llum directes i regulats a l'escenari
 - 14 tarimes (2x1)m color fusta clara amb potes de 20 cm.
 - 6 jocs de potes de tarima de 40 cm.
 - 6 jocs de potes de tarima de 60 cm.

IL·LUMINACIÓ:

- Taula de control:
 - ETC Element 2
- Regulació:
 - 72 canals de 3kW
 - 6 canals de 5kW
- Projectors:
 - 17 PC's d'1kW ADB (5 sense viseres)
 - 6 PC's d'1kW Strong
 - 2 Fresnel de 2 kW
 - 2 Retalls de 750W ETC Source Four Zoom (25°/50°)
 - 1 iris i 2 porta gobos per retall ETC 750W
 - 6 Retalls de 575W ETC Source Four jr Zoom (25°/50°)

- 12 PAR's 64 CP-62 (nº5) d'1kW

SO:

- F.O.H.:
 - Taula de so digital Behringer X32
 - Digital snake Behringer S32 (rack escenari 32 In / 16 Out)
 - 2 lectors de CD Numark MP103 USB
 - Lector i grabador MiniDisc Tascam MD-350
- P.A.:
 - 4 Nexo PS15 volades, amb processador i etapes Camco
- Monitors:
 - 2 Nexo PS10 amb processador i etapes Camco
- Microfonia/DI:
 - 3 Shure SM58
 - 4 Shure MX412D/N (micros de conferències)
 - 2 caixes d'injecció (DI) actives Behringer Ultra-G GI100
- Accessoris:
 - 4 Peus de micro K&M negres

VIDEOPROJECCIÓ:

- Projector Sanyo PLC-XF46E (12000 Ansi Lumens / Òptica F1.7-2.6; 97mm-131mm), situat a 14.5m des del teló de boca
- Pantalla de (6x6)m a 4.5m des del teló de boca
- Connexions de xarxa, vga i bnc a l'escenari

COMUNICACIÓ:

- Intercom al control i a cada espatlla d'escenari:
 - 1 centraleta Altair EF-200 de 2 canals (F.O.H.)
 - 3 bases de 2 canals Altair ES-200
 - 3 petaquès d'1 canal Altair EM-201
 - 4 auriculars amb micròfon Altair AM-100/2

CÀRREGA/ DESCÀRREGA:

- L'entrada de càrrega/ descàrrega es fa pel carrer de darrera el teatre i és directa a escenari mitjançant una rampa (c/Joan Maragall)
- Amplada òptima per vehicles de gran tonatge
- Es disposa de pàrquing pels vehicles